



WWW.AUXERRE.FR



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE



Famil
Yonne



MA

ACTIVITÉS PLURIDISCIPLINAIRES COLLÈGE



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

Famil
Yonne

EN COULEURS !

Du 5 février au 7 juillet 2023

L'EXPOSITION

En couleurs !

Plongée dans les couleurs de la nature.

Le Muséum d'Auxerre s'empare d'un sujet à la fois simple et complexe, souvent laissé aux plus petits mais riche de surprises : la couleur.

Cette exposition vous propose une plongée dans les couleurs de la nature.

Minéraux, animaux naturalisés, insectes, coquillages... sortis de toutes les réserves du Muséum vous attendent pour vous faire découvrir la diversité et le rôle des couleurs dans la nature.

Cette exposition permettra d'aborder de nombreuses thématiques scientifiques : adaptation, évolution, mimétisme, aposématisme... mais également des notions de physique (d'où viennent les couleurs) ou d'histoire.

Une expo curieuse et pleine de merveilles !

Exposition conçue par l'équipe du Muséum d'Auxerre

*Visite de l'exposition : environ 45 mn
Par classe entière*

*Sur réservation pour les groupes
au 03 86 72 96 40*

LES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Atelier pédagogique Super masters couleurs

Des équipes de spécialistes traversent des milieux naturels sur des sentiers semés d'embûches.

Au sein de l'équipe, chacun dispose d'atouts très personnels qui lui permettront de passer les épreuves.

Un jeu de plateau qui convoque l'esprit de solidarité et l'observation fine des paysages.

*Atelier gratuit
45 mn par atelier
Par classe entière*

*Sur réservation
au 03 86 72 96 40*

Pour découvrir l'exposition,
téléchargez le dossier pédagogique
sur
www.auxerre.fr

**Le Muséum constitue un lieu-ressource
pour un EPI pluridisciplinaire,
soit en amont, soit en conclusion de travail.
Il vous permettra de relier
le réel à vos activités !**

LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES

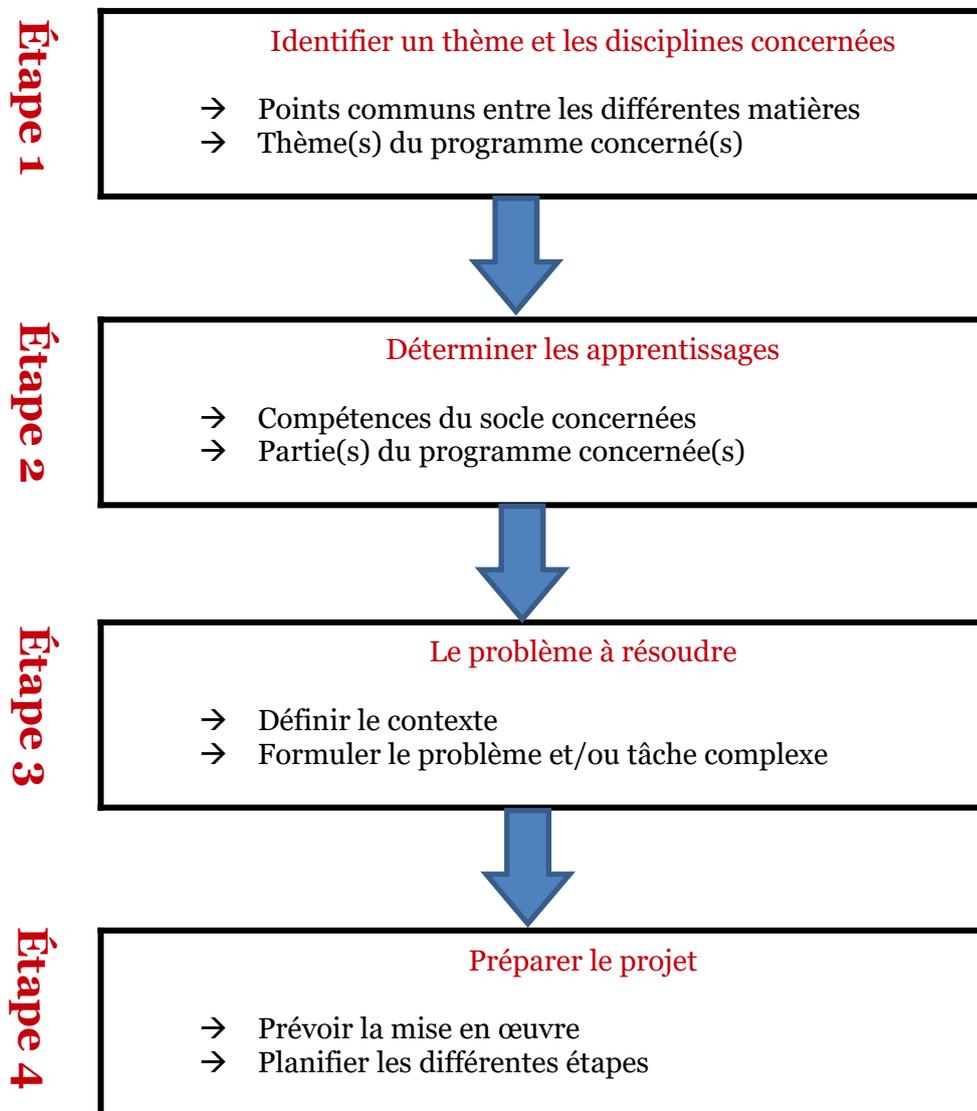
Les pistes proposées permettent de donner une base pour les enseignants qui désirent travailler sur des projets pluridisciplinaires ou pour les EPI. Pour chaque projet, les parties du programme des matières potentiellement concernées sont identifiées ainsi que les objectifs.

Des activités à réaliser avec le Muséum sont intégrées, mais il existe aussi de nombreuses autres ressources et possibilités à votre disposition au Muséum, aussi n'hésitez pas à en faire la demande.

Les 4 étapes de la construction d'un projet pluridisciplinaire

Voici un exemple de méthode qui permet de concevoir un tel projet.

Les pistes proposées dans ce dossier reprennent ces 4 étapes.



2 PROPOSITIONS DE PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES SUR L'EXPOSITION

BESTIAIRE COLORÉ - N° 1	
DISCIPLINES CONCERNÉES Arts plastiques / SVT	NIVEAU CONCERNÉ Cycle 4
OBJECTIFS	<p>Objectifs pédagogiques (partie du programme des disciplines concernées)</p> <p>Arts plastiques : la matérialité de l'œuvre : l'objet et l'œuvre. Matérialité et qualité de la couleur.</p> <p>SVT : le vivant et son évolution : éléments de la reproduction sexuée, évolution</p> <p>Objectifs éducatifs (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - travail en groupe ; - peut être intégré au parcours d'éducation artistique et culturelle
CONTEXTE	<p>Idee directrice du projet : Bestiaire coloré Nombre d'artistes puisent leur inspiration dans la variété des couleurs qu'offre le monde du vivant. Or ces couleurs ne sont pas présentes que pour le plaisir des yeux : elles sont l'un des éléments clefs de la communication intra et inter-spécifique. L'idée est donc de découvrir les tenants et les aboutissants de cette communication par l'intermédiaire des couleurs puis de laisser libre cours à son imagination, tout en s'appuyant sur les connaissances scientifiques acquises, afin de créer un bestiaire totalement imaginaire ou en détournant la réalité.</p>
ACTIVITÉS POSSIBLES	<p>Activité 1 Mise en évidence en SVT du rôle que peut jouer la couleur dans la reproduction des êtres vivants (aussi bien végétaux qu'animaux). Du côté des végétaux, on peut insister sur l'aspect mutualisme entre organismes.</p> <p>Activité 2 Visite libre de l'exposition En couleurs ! La visite sera accompagnée de l'atelier cycle 4.</p> <p style="text-align: right;">ACTIVITÉ À RÉALISER AU MUSÉUM</p> <p>Activité 3 Travail de recherche et d'imagination de liens possibles entre être vivants d'une même espèce ou d'espèces différentes. Ce travail servira de base à la création artistique, mais il doit se baser sur des données scientifiques réalistes, en s'appuyant sur des exemples réels.</p> <p>Activité 4 Réalisation du bestiaire sur des supports variés, en jouant sur les textures, les teintes... Le travail pourra être exposé dans la classe, au CDI etc.</p>

DES PIGMENTS AUX COULEURS – N° 2

DISCIPLINES CONCERNÉES	NIVEAU CONCERNÉ
Arts plastiques / Physique-Chimie	Cycle 4
OBJECTIFS	<p>Objectifs pédagogiques (partie du programme des disciplines concernées)</p> <p>Arts plastiques : La matérialité de l'œuvre : l'objet et l'œuvre. Matérialité et qualité de la couleur. La transformation de la matière Les qualités physiques des matériaux.</p> <p>Physique - Chimie : Décrire la constitution et les états de la matière. Décrire et expliquer les transformations chimiques</p> <p>Objectifs éducatifs (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - travail en groupe - peut être intégré au parcours d'éducation artistique et culturelle.
CONTEXTE	<p>Idée directrice du projet : Des pigments aux couleurs</p> <p>Le pigment est une molécule et non une couleur. Mais c'est l'utilisation, la transformation des pigments qui permet de créer des couleurs, en le combinant à un liant par exemple. Les pigments peuvent être extraits de matière organique (animale mais le plus souvent végétale) ou matière minérale (ocre par exemple). Le projet a pour objectif, dans un premier temps, de faire découvrir les matières premières possédant des pigments, de les extraire puis de réaliser des couleurs à l'aide des pigments obtenus.</p> <p>Dans un second temps, les élèves réalisent des œuvres qui mettent en évidence les couleurs issues des pigments qu'ils ont pu extraire.</p>
ACTIVITÉS POSSIBLES	<p>Activité 1 Visite libre de l'exposition <i>Histoires de loups</i>. La visite sera accompagnée de l'atelier cycle 4.</p> <p style="text-align: right;">ACTIVITÉ À RÉALISER AU MUSÉUM</p> <p>Activité 2 Excursion à l'écomusée de la Pyramide du loup afin d'y réaliser, entre autres, le parcours biodiversité. Cette visite permettrait de donner un aperçu de l'organisation de la course d'orientation.</p> <p>Activité 3 Réaliser en SVT le travail de recherche nécessaire pour repérer les renseignements à découvrir tout le long de la course d'orientation.</p> <p>Activité 4 Identifier, préparer le parcours de la course d'orientation, en y incluant les informations sur le loup.</p>

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES DU MUSÉUM

Accueil grand public

Lundi, mardi, jeudi et vendredi - 13h30 à 17h30
Mercredi - 9h à 12h et 13h30 à 17h30
Dimanche - 14h00 à 17h30.

Horaires d'été du 2 juillet au 3 septembre inclus :

Lundi à vendredi et dimanche de 9h à 12h30

Accueil des groupes

Du lundi au vendredi
de 8h à 12h.

Les groupes sont accueillis **sur rendez-vous** :
réservation indispensable au 03 86 72 96 40.

HORAIRES DU PARC

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30
et le dimanche de 14h à 17h30.

Parc et Muséum fermés les samedis et jours
fériés (10 avril, 1^{er}, 8 et 18 mai) ainsi que le
28 juin.

TARIF

Visite et ateliers dans le Muséum gratuits.

PRATIQUE

Organisation

Vestiaire non surveillé pour les groupes.
Possibilité de pique-niquer dans le parc avec
votre classe, sur réservation (pas d'abri).
Parc fermé en cas d'alerte météo.

Venir au Muséum

5 bd Vauban
89000 Auxerre

Pour en savoir plus

www.auxerre.com

Auxerre animée

Culture / Au Muséum

ou

Activités / Au Muséum

AUXERRE, LA VILLE POUR TOUS

WWW.AUXERRE.FR



SERVICE DES PUBLICS

Visite pédagogique

de l'exposition *En couleurs* !

Mercredi 22 février à 14h30

Contactez le Service des Publics et les médiateurs

Le Service des Publics peut vous conseiller dans
le choix d'une animation ou dans l'adaptation
de celle-ci à votre projet pédagogique.

03 86 72 96 40

museum@auxerre.com

Contactez l'enseignant détaché

Le Service des Publics du Muséum est assisté
par un enseignant détaché, M. Antoine
Delcamp, présent le lundi matin.

Vous pouvez le contacter pour un simple
renseignement ou pour construire un projet
pédagogique autour de l'exposition temporaire ou
de tout autre thème que vous souhaitez aborder.

PROCHAINES EXPOSITIONS

MERVEILLEUX INSECTES

9 juillet au 17 septembre 2023

ANATOMIE COMPARÉE DES ESPÈCES IMAGINAIRES

22 octobre 2023 au 17 mars 2024

Expositions et animations proposées
avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ